

# Skriveglede

hos unge journalister

Har du lyst til å bli journalist? Etter drapet på journalist Anna Politkovskaja i Moskva drøftet elevene i 3.klasse mediekunnskap på Ringerike videregående skole dette spørsmålet.

Av Inger-Helen Wien, Ringerike vgs



GOD KONTAKT: Arbeid med avis sveiser elever og lærer sammen.



KAFFEPAUSE: Desken i skoleavisen «Ringerikes Røst» arbeider gjerne utover kvelden for å få avisen klar til trykking.

Det ble etter hvert stor enighet om at en fri og uavhengig presse er en grunnpilar i et demokrati. Tragiske hendelser som drap på journalister må ikke skremme folk vekk fra yrket.

#### Skriveglede

Skrivelederen er så avgjort til stede hos gjengen som har valgt studieretningsfaget mediekunnskap med fordypning i avis. Selv om de ikke kan måle seg med de beste innen gravende journalistikk i Norge – i alle fall ikke ennå – så har de Vår varsom-plakaten i blodet og pennen klar. Her skal det produseres.

– Kan vi skrive om det vi vil? Et positivt svar fører til saker om alt fra Operasjon Dagsverk og intervju med den nye elevrådslederen til friluftsliv og kaninhopping. Det er de nære ting som fenger både skribent og leser.

– Les høyt for hverandre. Hør på språket! Et velmenende råd fra læreren om samarbeid og coaching blir fulgt opp av elevene. Det er ikke lett for elever med mange års praksis fra stilskrivning å skrive enkelt og lettfattelig.

#### Samarbeid med lokalavisen

##### Ringerikes Blad

– Kommer redaktøren på besøk snart? Det er stas å få besøk av folk som arbeider i lokalavisen. Når redaktør, fotograf, adm. direktør eller en nettjournalist er gjesteforelesere, sitter elevene lydhøre og følger interessert med. Det gir kjøtt og blod på teorien i læreboka. Ungdommen får et innblikk i hvordan det er å ta de daglige avgjørelsene – presseetikk i hverdagen, en pressefotografers utfordringer eller tallenes tale i budsjett og regnskap.

Det er takket være lokalavisen at skolen har mediekunnskap. Høsten 1993 startet et unikt samarbeid opp etter at avisens redaktør tok kontakt med skolens rektor for å foreslå et valgfag i mediefag. Veien ble til mens vi gikk, og med avisen i ryggen begynte eventyret. Faget, som startet med 15 elever og 3-timer per uke, har blitt et av skolens mest populære fag. Med reform 94 utvidet skolen tilbudet til 5+5 timer i mediekunnskap og til sammen 4 grupper. Hele tiden med Ringerikes Blad som trofast samarbeidspartner.

#### Døråpner

Lokalavisen er en døråpner for skolen. Takket være avisens kontaktnett kommer medieelevene på ekskursjoner og studieturer både i inn- og utland.

Hvordan skal en forklare mirakelet som skjer i en CTP, eller fortelle om trykkeprosessen så elevene ser det for seg? Hver høst avlegges trykkeriet på Gjøvik et besøk. Med på turen har vi alltid en representant fra avisen vår.

Den store opplevelsen hvert år er studieturen til København, også et samarbeidsprosjekt med lokalavisen. Vi ønsker oss et besøk i for eksempel Berlingske Tidende eller Jyllandsposten, og markedssjefen tar kontakt og avtaler for oss. I alle år har vi dessuten hatt Søren Søgaard som foreleser i alt fra «kunsten å skrive» til layout og pressebilde. Elevene har sugd til seg de gode rådene fra den erfarne danske forfatteren og journalisten. Så, når skrivesperren melder seg, er det bare å følge Søgaards råd: Skriv ned det du ser eller det du tenker på. Vips er de i gang igjen.

#### På trykk

Samarbeidet med lokalavisen gir avisen innblikk i de unges verden. Hvis de ønsker lesere i denne aldersgruppen er det viktig å trykke saker som opptar dem. Elevene har gjennom årene levert artikler om alt fra åpen dag på skolen til spennende hobbyer. Enkelte år har vi hatt egne sider i avisen, men etter at avisen selv har begynt med en egen ungdomsredaksjon er det ikke behov for det. Nå har vi elever med i denne ungdomsredaksjonen, og gir tips om stoff avisen kan skrive om gjennom dem.

På sikt viser det seg at tidligere medielever kommer tilbake som journalister i Ringerikes Blad. Flere velger utdannelse innen journalistikk og foto, og forteller, når de kommer på besøk til den gamle læreren sin, at de ble inspirert av faget og av gjesteforeleserne fra avisen til å velge denne retningen.

#### Avis i Skolen

I tillegg til samarbeidet med lokalavisen har vi et godt samarbeid med Avis i Skolen. Hvert år har medieelevene i 3. klasse deskansvaret for nettavisen Ungdomsavis i en eller to måneder. Det er spennende å være online-journalist med eget pressekort. Arbeidet med Ungdomsavis har også ført til at vi de siste årene har hatt besøk fra den norsk-russiske skolen i Moskva. En flott opplevelse å se de russiske og norske ungdommene kommunisere. Fellesnevneren er en norsk nettavis, en læringsarena både for oss og gjestene fra øst.

Siste prosjekt vi sa ja til, er skoleavis på papir, hvor Norske Skog og HP også er involvert. Vi har forpliktet oss til å utgi minst 3 utgaver per år. I skrivende stund har vi deadline for første utgaven dette skoleåret. Her organiserer vi avisdriften slik de gjør det i et avishus med journalister, fotografer, en desk og rektor som ansvarlig redaktør. I tillegg utgjør skolens reklameklasse markedsavdelingen.

Takket være Ringerikes Blad og Avis i Skolen har vi motiverte elever, som kaller medierommet «et hjem for deg, et hjem for oss». Samholdet mellom elevene og lærerne fungerer meget bra. Vi utgjør et team, som ikke teller timer når deadline nærmer seg og det begynner å bli mørkt ute. Selv om det krever litt ekstra innsats både av lærer og elev er det verdt det. Gleden og stoltheten, følelsen av å mestre – ja, det gir selvtillit hos en tenåring å se navnet sitt i byline om det er i lokalavisen, i nettavisen eller i skoleavisen.